



Danmarks store netbutik
for kunstnerartikler

www.boesner.dk

boesner

KUNSTEN .NU

beta

Announce:

kunsten.nu LIVE på Art Herning 2016

INDHOLD

Artikler
Nyheder
Billedserier
Fokuserier
Konkurrencer
Kunstguide
LIVE

DEBAT & KRITIK

Debatten
Anmeldelser

SERVICE

Kontakt
Annoncering
Om redaktionen
Om kunsten.nu
Tilmeld RSS

NYHEDSBREV

Prøv nyhedsbrevet

Tilmeld dig det gratis
nyhedsbrev og bliv
opdateret om den
aktuelle kunst.

Plus meget mere!

Læs mere

FOKUS

Art Herning
2016: Fotografi



Kunsten.nus
sceneprogram på
Art Herning 2016
inviterer tre
fotokunstnere til
samtaler om netop
deres måde at
arbejde med
fotografiet.

Læs mere

Flere fokuserier



SixtyEights nye facade i Valkendorfsvej. Pressefoto



Modtag vores gratis nyhedsbrev

FAKTABOKS

Type: Udstillingssted

Sted:

SixtyEight Art Institute
Valkendorfsvej 11
1151 København K
31242425

www.sixtyeight.dk

Announce:

Kunstakademiet
i Trondheim

www.kit.ntnu.no

NTNU

KUNST
HØJSKOLEN
PÅ ÆRØ

www.kunstaeroe.dk

KP16
online
tilmelding
1.-19. februar

KØBENHAVNS
KUNSTSKOLE

OPEN CALL
SILKEBORGUDSTILLINGEN
2017

DEADLINE 1.3.16
www.kultursilkeborg.dk

12/9 - 20/12 14 uger
4/1 - 1/5 17 uger
12/9 - 1/5 31 uger

Bornholms
HØJSKOLE

68 Square Metres Art Space bliver til SixtyEight

2. dec. 2014 [Nyhed] **68 Square Metres Art Space skifter navn i forbindelse med at udstillingstedet flytter til Københavns midtby.**

Af Ole Bak Jakobsen

68 Square Metres har de sidste 4 år haft adresse på Prags Boulevard, på den kreative platform PB43, men da stedet lukker ned på grund af salg af grunden, har 68 valgt at rykke deres udstillingssted ind til centrum af København.

68 Square Metres Art Space bliver ved samme lejlighed til SixtyEight og ser frem til at forsætte deres udstillinger og aktiviteter i de nye lokaler i Valkendorfsvej 11.

SixtyEight forsætter sit fokus i de nye omgivelser, hvor der sættes på at skabe udstillinger, der sammensætter yngre danske kunstnere med kunstnere fra udlandet. Håbet er at skabe dialoger på tværs af kulturelle grænser og initiere debat om sociopolitiske spørgsmål, der går i samspil med og rækker udover de danske referencer.

Som et nyt tiltag researcher SixtyEight i øjeblikket forskellige kunstnergenerationers syn på samfundsproblematikker og tendenser, hvilket danner grundlaget for en række udstillinger og events i 2015 - 2016. Disse udstillinger vil undersøge de generationsforskelle og -ligheder, æstetisk såvel som konceptuelt.

Åbningsudstillingen *Wax, Flax, and Feathers* med Sif Itona Westerberg, Morten Stræde og David Stjernholm ferniserer 5 december kl 17-21

Announce:

- Børn & Kunst
- Cph Art Week 2015
- Art Weekend Aarhus 2015
- LYDKUNST
- Art Herning 2015 / Videokunst
- Copenhagen Art Week 2014
- Art Weekend Aarhus 2014
- Det fynske Kunstakademi
- Art Herning 2014
- Roskilde Festival 2013
- [AWA] Art Weekend Aarhus
- N.Y.
- Arven efter Fluxus
- Copenhagen Art Festival 2012
- Roskilde Festival 2012
- Ugens klumme
- Kunst, kollektivitet og netværk
- UDSYN
- Vidvinkel
- Ugens Kunstner
- Art Copenhagen 2011
- Roskilde Festival 2011
- Bag om linjerne
- Kunsten og det offentlige rum
- En ny nordisk position?
- ART Herning 2011
- Mellem kunst og design
- Performativ kunst
- PORT 2010
- Art Fair Special 2010
- Roskilde Festival 2010
- Kunstens værdi?
- Art Herning
- Kan kunsten kommunikere?
- Klima i kunsten
- KURS



Kommentarer (0)

Der er endnu ingen kommentarer.

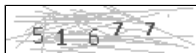
Skriv en kommentar

Dit navn

Din email (bliver ikke vist offentligt)

Din kommentar

Husk mig



For at undgå spam bedes du indtaste talrækken på billedet i tekstfeltet

Annonce:



BILLESERIER



Kunst på afstand

NYHEDER

- 30. jan: Kunstnerforedrag i Den Gule Villa
- 29. jan: Boglancering på LYNfabrikken
- 27. jan: Ai Weiwei trækker værker tilbage i protest mod danske asylstramninger
- 27. jan: Venedig Biennalen udpeger

MEST LÆSTE

KRABBESHOLM
HØJSKOLE
>NY
AKTIVISTISK
LITTERATUR
LINJE
FRA EFTER
ÅRET 2016



Art Fair Special
 Roskilde Festival 09
 KUNSTEN.NU guider til sommerens kunstoplevelser
 Kunstner i virkeligheden
 I værkstedet
 Statens Kunstfond
 U-TURN
 Alt_Cph 2008
 Udstillingsrum for eksperimenter
 Politisk kunst
 Østeuropæisk kunst
 Machine-RAUM
 Street Art / Graffiti

Rød og blå som Albert Mertz
 Gensyn med Per Bak Jensen
 Skrammelavantgarde på Sorø Kunstmuseum
 Slentretur i det nye Pangæa
 John Kørners grafik
 Jesper Rasmussens arkitektoner
 Nordisk kunst på Dronninglund Kunstcenter
 + FLERE BILLEDSERIER

kurator for 2017
 26. jan: Neon-installation på Åby Bibliotek
 25. jan: Judith Schwarzbart ny rektor for Det Jyske Kunstakademi
 20. jan: ARKEN åbner Kunstens Ø
 19. jan: Udenlandsk kunstnerduo fører valgkamp i Holstebro
 15. jan: Symposium om udstillingsserien *Domain* på Tranen
 14. jan: Ordrupgaard åbner kunstlegeplads
 13. jan: Aalborg får nyt gammelt kunstmuseum
 12. jan: DF-politiker satte stopper for del af Claus Carstensen-udstilling
 + FLERE NYHEDER



Nyhed: Judith Schwarzbart ny rektor for Det Jyske Kunstakademi
 Interview: Trine Søndergaards fotografier viser noget, som ikke vil ses
 Klumme: Når kunsten gør noget andet end folk forventer
 Interview: Kroppens æstetik i det virtuelle rum
 Debatindlæg: Åbent brev til kulturminister Bertel Haarder
 Interview: "Kunst er en nødvendighed"
 Billedserie: Kunst på afstand
 Ugens Kunstner: Ugens kunstner - Julie Boserup
 + FLERE ARTIKLER

ANMELDELSER



Bogen, kroppen og rummet
 Dødsblomster og dommedag
 Samværets mørketid
 Ind i maleriet med Trine Boesen
 Edderkopper og andre fugle
 Empatiens flugt over havet
 Da kunst var Cool
 Dejens performative æstetik
 + FLERE ANMELDELSER

REPORTAGER



LYDKUNST #12 : Works for radio
 Mod ekstrem inklusion
 Talende Gallerier
 Friske øjne på byens rum
 På tværs af arter
 Ai Weiwei i Aarhus
 I skæret fra det indre lys - James Turrell i Aarhus
 Lilibeth i samarbejde med gymnasium
 + FLERE REPORTAGER

INTERVIEWS



Kroppens æstetik i det virtuelle rum
 Trine Søndergaards fotografier viser noget, som ikke vil ses
 "Kunst er en nødvendighed"
 Morten Barkers opdaterede og kritiske guldalderlandskaber
 "Mine billeder bliver til som en slags performative fotografier"
 LYDKUNST #11: Goodiepal – et udvidet værk
 Frirum for kontorkunstnere og provinsavantgardister
 Opprioritér billedkunsten!
 + FLERE INTERVIEWS

[Søgning](#) | [Om annoncering](#) | [Om nyhedsbrevet](#) | [Om kunsten.nu](#) | [Kontakt](#)

Copyright © 2008 kunsten.nu. [Mere om ophavsret](#)