

Sixty Eight

De tre københavnske kunstnere Esme Chapman Jones, Gisa Pantel og Elisabeth Molin udstiller side om side på udstillingsstedet Sixty Eight som en del af Copenhagen Photo Festival. Her behandles emnet fotografi på vidt forskellige måder, blandt andet i værket 'Eighty Sad Women', som er et arkiv over ikoniske skuespillerinders sørgmodige udtryk op gennem filmhistorien.

Beyond Photography. Til 14. jun. Sixty Eight, Valkendorfs-gade 11, Kbh. K.

WWW sixtyeight.dk